

الاستقلال... لماذا لا يعترف به للجزائر مثلما يعترف به للمغرب وتونس وهل من المقبول ان تبقى الجزائر مستعمرة بين قطرين متقلين يتعاونان مع فرنسا وهي في حرب مع القطر الشقيق وكيف يمكن للدولتين ان توفقا بين تعاونهما مع فرنسا وتعاونها الضروري مع الشعب الجزائري الذي يفرضه الدم الواحد والدين الواحد والمصير الواحد والحدود المشتركة والانسانية التي لا يمكن ان تبقى صامتا امام المآسي التي تسجل كل يوم في الجزائر اسئلة حائرة تتطلب الجواب والجواب عنها من واجب حكومة فرنسا التي لا يمكن ان تطلب الى المغرب وتونس ان يتحملا ما لا طاقة لهما به من الاعراض عما يجري بالقطر الشقيق والجاله فيه تتفاقم كل يوم وتشهد خطورة وتهديد بالتفكك وقد وجه رئيس الحكومة الفرنسية انذارا الى المناظيرين الجزائريين فهل يلقي المناظرون الجزائريون سلاحهم دون اي ضمان يجعلهم يطمثون الى مستقبل بلادهم تستمر الحرب الاستعمارية الهوجاء بينما يحتفل بالاستقلال في تونس والمغرب ويتألف لهما جيشان وطنيان ويخرج سفراؤهما الى العواصم الدولية وقد اثبتت تجارب الماضي ان قضايا اقطار شمال افريقيا مهما اختلفت في تفاصيلها وتباينت في مظاهرها فانها متصلة ببعضها والتونسيون والمغاربة الذين يقبلون اليوم على عهد استقلال ويرغبون في التعاون الصادق مع فرنسا يريدون ان يكون ذلك الاستقلال حقيقة وان يكون ذلك التعاون حقيقة ولا يريدون سلوك سياسة ذات وجهين لذلك فانهم يعتقدون في وجوب صيانة الاستقلال والتعاون مما قد يهددهما من اخطار ومن اؤكد الواجب لمساعدتهم على ذلك حل القضية الجزائرية حلا سلميا عادلا بالاعتراف بالدولة الجزائرية وضمان حق الشعب الجزائري الشقيق في الحرية والاستقلال وهم انما يريدون بذلك ان يستقر السلم والعدل والحق ويقوم التعاون بين الاقطار الشمالية الافريقية جمعا وبين فرنسا وان تطوى صفحة الماضي ومناشيه على السجل للكتاب

بمناسبة الاستقلال الذي ناله عرشكم بفضل تضحياتكم الجليلة وبفضل ماصد اليه الشعب المغربي يسرنا ان نوجه لجلالتكم اصدق وأخلص التهاني. وأتيني ان يكون هذا الحادث التاريخي فاتحة عهد جديد لعرضكم السعيد كي يحتاز مراحل شامسة في ميادين الرقي والرفاهية كما أتمنى لجلالتكم ان تحقق استقلالها الذي هو اسمى الرغائب الشرعية للشعب التونسي وان تتبنى التناضل الذي لا تنفص الرابطة بيننا والشعب المغربي النبيل

الدكتور الصادق المقدم رئيس الحكومة التونسية بالنيابة

الدكتور الصادق المقدم رئيس الحكومة التونسية بالنيابة

قادة المغرب يعربون عن ابتهاجهم باعلان الاستقلال وبطلان معاهدة فاس وسيعود رجال التفاوض الى باريس اثر انتهاء نقل السلطان الى ايدي المغاربة

باريس - أففى الرئيس البكاي أمس بتصريح الى صحيفة (لوموند) الباريسية جاء فيه: « ان ما قامت به فرنسا ليهو عربون نقسة في مستقبل العلاقات الفرنسية المغربية ، وقد كان الشيء الاساسى بالنسبة لنا نحن المغاربة ان نتحصل منذ افتتاح المفاوضات على اعلان الاستقلال المغربى وبطلان معاهدة ٣٠ مارس ١٩١٢ ، والتصريح المشترك عربون نقسة في مستقبل العلاقات الفرنسية المغربية ، ولكن النقطة التي تستلفت نظري في هذا التصريح بصورة

باريس - أففى الرئيس البكاي أمس بتصريح الى صحيفة (لوموند) الباريسية جاء فيه: « ان ما قامت به فرنسا ليهو عربون نقسة في مستقبل العلاقات الفرنسية المغربية ، وقد كان الشيء الاساسى بالنسبة لنا نحن المغاربة ان نتحصل منذ افتتاح المفاوضات على اعلان الاستقلال المغربى وبطلان معاهدة ٣٠ مارس ١٩١٢ ، والتصريح المشترك عربون نقسة في مستقبل العلاقات الفرنسية المغربية ، ولكن النقطة التي تستلفت نظري في هذا التصريح بصورة



الاستاذ الباهي الادغم يرأس وفد التفاوض

تر عودة الرئيس ان عمار الى تونس يوم الثلاثاء للمقبل صحة الاستاذ المنجى سليم

باريس - استقبل الم. بول رامادى وزير الشؤون الاقتصادية والمالية بعد ظهر امس الرئيس الطاهر بن عمار الذي كان مصحوبا بالاستاذ الباهي الادغم والاستاذ محمد المصمودى وقد دامت هذه الزيارة التشريفية ربع ساعة كما علم من جهة اخرى ان نواب حركة التعاون الحر الفرنسى التونسي وكذلك ممثلو الهيئة الفرنسية لتعاون الاحزاب والكتلات التقدمية بالمغرب قد اجتمعوا امس ودرسوا مختلف المشاكل التي تهم الفرنسيين المستقرين

باريس - استقبل الم. بول رامادى وزير الشؤون الاقتصادية والمالية بعد ظهر امس الرئيس الطاهر بن عمار الذي كان مصحوبا بالاستاذ الباهي الادغم والاستاذ محمد المصمودى وقد دامت هذه الزيارة التشريفية ربع ساعة كما علم من جهة اخرى ان نواب حركة التعاون الحر الفرنسى التونسي وكذلك ممثلو الهيئة الفرنسية لتعاون الاحزاب والكتلات التقدمية بالمغرب قد اجتمعوا امس ودرسوا مختلف المشاكل التي تهم الفرنسيين المستقرين

الملك حسين يبعث برسول الى لندن لاقناع حكومتها بان الاردن سيحافظ على علاقه مع بريطانيا بعد عزل غلوب باشا

لندن - علم من الجرائد غلوب باشا الذي حل بلندن في نهار امس قادم من قبرص قد تقابل مع رئيس الوزراء الانكليزية سير انطوني ايدن

لندن - علم من الجرائد غلوب باشا الذي حل بلندن في نهار امس قادم من قبرص قد تقابل مع رئيس الوزراء الانكليزية سير انطوني ايدن

فرصة مؤتمر نزع السلاح هل تغتمها روسيا لظهور استعدادها للتعاون مع الغرب

لندن - يقدم له تقريراً عن الحالة بالملكة الاردنية هذا ويتربق المستر ايدن تقريراً آخر من لندن المستر سلوين لويده وزير الخارجية حول المباحثات التي اجراها

لندن - يقدم له تقريراً عن الحالة بالملكة الاردنية هذا ويتربق المستر ايدن تقريراً آخر من لندن المستر سلوين لويده وزير الخارجية حول المباحثات التي اجراها

مظاهرة عداية لبريطانيا في اماره البحر من احتجاجا على زبارة سلون لويلها

لندن - جرت بامارة البحرين مظاهرة معادية للمستمر سلوين لويده وزير الخارجية الانكليزية الذي نزل بتلك الجهة في طريقه الى دلهي الجديدة قادمة من القاهرة

لندن - جرت بامارة البحرين مظاهرة معادية للمستمر سلوين لويده وزير الخارجية الانكليزية الذي نزل بتلك الجهة في طريقه الى دلهي الجديدة قادمة من القاهرة

سيجتمع ايدن بقي مولي في لندن للتباحث في المشاكل العالمية الهامة وخاصة مصاعب بريطانيا في الشرق وفرنسا في الجزائر

باريس - تقابل السير غلديون جيب سفير بريطانيا في باريس يوم امس مع الم. غي مولي رئيس الحكومة الفرنسية واعرب له عن رغبة السير انطوني ايدن رئيس الحكومة البريطانية في التحدث معه عاجلا في شأن الوضع السياسي العالي

باريس - تقابل السير غلديون جيب سفير بريطانيا في باريس يوم امس مع الم. غي مولي رئيس الحكومة الفرنسية واعرب له عن رغبة السير انطوني ايدن رئيس الحكومة البريطانية في التحدث معه عاجلا في شأن الوضع السياسي العالي



توسع جديد كل يوم في تونس الادارة فلا يكاد يمر يوم دون أن ينصب تونس على رأس مصلحة هامة كانت قبل محسنة على الفرنسيين « فقد انفك الحبس والحد لله »

توسع جديد كل يوم في تونس الادارة فلا يكاد يمر يوم دون أن ينصب تونس على رأس مصلحة هامة كانت قبل محسنة على الفرنسيين « فقد انفك الحبس والحد لله »

اليوم... بن بريس

لا تقبل تكافلا يمس بالسيادة

لا تقبل تكافلا يمس بالسيادة

وتوسع جديد كل يوم في تونس الادارة فلا يكاد يمر يوم دون أن ينصب تونس على رأس مصلحة هامة كانت قبل محسنة على الفرنسيين « فقد انفك الحبس والحد لله »

وتوسع جديد كل يوم في تونس الادارة فلا يكاد يمر يوم دون أن ينصب تونس على رأس مصلحة هامة كانت قبل محسنة على الفرنسيين « فقد انفك الحبس والحد لله »

حكومة اندونيسيا تستقيل

جاكرتا - أعلن الرئيس احمد سوكراتو رئيس الجمهورية الاندونيسية في نهار الامس بأنه لم يوقع بعد على القانون المتعلق بالغاء الاتحاد الهولندي الاندونيسي الذي صادق عليه البرلمان يوم الثلاثاء الفارط ، وبأنه طلب من المحكمة العليا اعطاء رأيا حول عدم موافقة المعارضة التي تزعم ان قرار البرلمان غير شرعي اذ ان ذلك البرلمان وقتي ولا يمثل الشعب في الوقت الحاضر ولذا فانه ليس من مشمولات نظاره

جاكرتا - أعلن الرئيس احمد سوكراتو رئيس الجمهورية الاندونيسية في نهار الامس بأنه لم يوقع بعد على القانون المتعلق بالغاء الاتحاد الهولندي الاندونيسي الذي صادق عليه البرلمان يوم الثلاثاء الفارط ، وبأنه طلب من المحكمة العليا اعطاء رأيا حول عدم موافقة المعارضة التي تزعم ان قرار البرلمان غير شرعي اذ ان ذلك البرلمان وقتي ولا يمثل الشعب في الوقت الحاضر ولذا فانه ليس من مشمولات نظاره

سرور طافح يغمر طابجة والمنطقة الخليفية

ناعلان الاستقلال الذي قول سرور في الاوساط الايطالية واحترافي اسبانية

ناعلان الاستقلال الذي قول سرور في الاوساط الايطالية واحترافي اسبانية

قتل ٧ جنود في هجوم على سيارة عسكرية في جهة تبسه بينما تواصل اعمال التخريب في عدة مناطق

فقد سجل هجوم على مزرعة فرنسية واقعة على بعد كيلومترين غرب بلدة عقبو

فقد سجل هجوم على مزرعة فرنسية واقعة على بعد كيلومترين غرب بلدة عقبو

تطور الحوادث في شمال إفريقيا

الحرب في الجزائر لن تجدي نفعاً

تستمر الحرب في الجزائر وتهدد باستمرارها وتتطوراتها المكنة الشمال افريقي بامره وعلاقاته بفرنسا وبالعالم الحر لما تنذر به من تدخل عناصر جديدة في النزاع القائم بين الوطنيين الجزائريين وبين المستعمرين الفرنسيين بدافع الياس من الظفر بالحل اللازم الذي ما زالت الحكومة الفرنسية تتردد في الاخذ به وفرضه على الجالية الفرنسية المقيمة بالجزائر وبينما تستمر تلك الحرب الهوجاء تتقدم المفاوضات المغربية الفرنسية تقدما جديا من الناحية البدئية وتبذل المفاوضات الجديدة بين تونس وفرنسا في جو من التفاؤل وقد تم الاعتراف باستقلال المغرب والاعتراف باستقلال

تستمر الحرب في الجزائر وتهدد باستمرارها وتتطوراتها المكنة الشمال افريقي بامره وعلاقاته بفرنسا وبالعالم الحر لما تنذر به من تدخل عناصر جديدة في النزاع القائم بين الوطنيين الجزائريين وبين المستعمرين الفرنسيين بدافع الياس من الظفر بالحل اللازم الذي ما زالت الحكومة الفرنسية تتردد في الاخذ به وفرضه على الجالية الفرنسية المقيمة بالجزائر وبينما تستمر تلك الحرب الهوجاء تتقدم المفاوضات المغربية الفرنسية تقدما جديا من الناحية البدئية وتبذل المفاوضات الجديدة بين تونس وفرنسا في جو من التفاؤل وقد تم الاعتراف باستقلال المغرب والاعتراف باستقلال

الرئيس لجليل

يحل اليوم بباريس يحل هذا اليوم الرئيس الجليل بباريس وقد اقام شيخ مدينة قرونوبل مادية على شرفه

يحل اليوم بباريس يحل هذا اليوم الرئيس الجليل بباريس وقد اقام شيخ مدينة قرونوبل مادية على شرفه

وزارة الزراعة ووزارة الاقتصاد القومي بوضوح

اسباب التقيص في تصدير الحضر الطرية

تعلم وزارة الزراعة بما يأتي : أن تحترم قواعد تخويد هذه المنتوجات التي هي : القنارية فيفري ١٩٥٦ المدرج بالرائد الرسمي التونسي بادخال تجديرات تصدير قنارية فيفري بعض الحضر الطرية . الامر الذي يبرر اتخاذ هذه التدابير هو النقص الحسوس الذي عي منذ ١١ فيفري ١٩٥٦ في تزويد الاسواق البلدية بالحضر الطرية والزيادة بصورة معتبرة في صادرات هذه البضائع . وهكذا فانه يقطع النظر عن صادرات المنتوجات التي تقع دائما في مثل هذا الوقت نحو السوق الفرنسية والتي من بينها القنارية والمجانبة والبطاطة الجديدة اصبح من الممكن تصدير حضر أخرى بصفة استثنائية نظرا لفقدها الحضر الطرية يختلف بلدان أوروبا ومنها فرنسا التي عيها الجلب . غير أنه نظرا لضرورة المحافظة على المبادلات التجارية العادية من جهة وسعي وراء تزويد السوق الداخلية بالحضر الطرية تزويدا عاديا من جهة أخرى جاء القرار المؤرخ في ٢٨ فيفري ١٩٥٦ باستثناء للتصدير الوقي خروج البضائع . ففي نطاق هذه الاستثناءات المبادلات التجارية وعلى شرط وما عدا الشروط الاستثنائية التي قد تبرزها تدابير أخرى رخص ترخيصا حرا في تصدير المنتوجات التي توسق عادة كل عام في نطاق المحافظة على

واجبا ان تكتب استلثاء الخاص ونظرا الى ان البدء لا يزال سننظر بصر ان تشفى من فرضها وان تتدارك فويخصتها لتطلب منها ان تحقق وتحبي وتعتنى هذا التعاون الجرح وعده المجوعة التونسية الامر الذي تبادلنا كثير العهود في شانه هذا وسوف لا نستسلم لموجة التشاؤم الجارفة وسوف نستمر في توجيه انظارنا الى غاية التطور الكبير التي نعيشها تلك الغاية التي لن يعرق سيرها هذا الضباب ايا كانت درجة الكشافة التي يلفها

وغيابنا هي فرنسا اليوم الحاضر وما كانت عليه سلطتها في جميع البلاد المستعمرة وتورة شعوب هذه البلاد التارية فحن على واقعية تجعلنا نرى في هذا التعبير والتعاطف اللذين حار عليهما العالم ما يجعلنا ندرك لزوم تخيلنا وضرورة تقديم تضحيات في سبيل سمعنا وخير بلادنا

كما اننا ذوو مثال اعلى يجعلنا نؤمن في تطور تونس ورفيها . وذلك بفضل الطريق التي مهدنا لها . فقد اعترفتنا في العام الماضي في اول ندائنا بصير تونس الى الاستقلال ولم ننكح بان تلك الاتفاقات الصادق عليها انما هي مجرد خطوة اولى ونظام انتقالي وان المجوعة التونسية الفرنسية ينبغي ان تكون قابلة للتطور وههنا دليل على اننا نجده الحكومة الفرنسية تؤيدنا على قبولها الشروع في محادثات مع الحكومة التونسية التي التزمت بها

كفانا اذا بكاء على نظام اقترض وانهار ولتق في تونس مستقلة. وقد نعتشنا باملتنا العليا في الحق والتقدم والعدالة والاخوة . ولاننا نؤمن ناهيا بان زراعة كهذه لا بد لها من ان تتبني الى الحياة باينة واذا تمت البلاد التونسية وكبرت على هذه الطريقة فانه عيت كل ما يقضي نفوسنا من قلق وشك وخوف على مصيرنا وغدا سيتمنح مجلس تأسيسي تونس دستورها الذي سبق ناهيا مغربا وصيريا معا هذا ونعرب في النهاية على ان يكون هذا الدستور فاتحة تعاون حري في سبيل خير بلاد واحدة

وزير الشؤون الاجتماعية دشن امس :

مصلحة التفقد الصحي العمالي

في تونس

تم قال :

وقايتهم من الاخطار وحوادث الشغل

واعلى الوزير بان الدكتور عمر دالي هو الذي سينظم ويسير



هذه المصلحة التي مهمتها السهر باعانة تفقدية الشغل والتفقدية المركزية للصحة لتطبيق التشريع الخاص بالصحة في العمل وحماية صحة الشغلين

ومن ناحية أخرى فان هذه المصلحة تهتد مشيولتها الى كيفية مراقبة استعمال اليد العاملة ومقدار تعرضها للاخطار ومن المعلوم ان الدكتور دالي الذي سينشرف على هذه المصلحة تلقى تعليمه الثانوي بالصادقية وله شهادت عليا في الطب سولياكولوجيا كما مارس ترميزات في الطب العمالي بمنظمة الصحة العالمية في باريس

الطب العمالي

وجوابا عن خطاب الوزير القى الدكتور دالي خطابا شكر فيه الوزير على ثقته في شخصه لادارة اول مصلحة من نوعها في تونس ثم شكر الاتحاد العام التونسي للشغل الذي طالب باحداث هذه المصلحة التي تعتبر انتصارا باعرا للطبقة الشغيلة

في العاشرة من صباح الامس وقع تنصيب الدكتور عمر دالي على رأس مصلحة التفقدية الطبية للشغل من طرف وزير الشؤون الاجتماعية

الاستاذ فتحي زهير وبحضور رئيس ديوانه والمتفقد العام للشغل وعدد من الصحفيين والصوريين

وقد القى السيد وزير الشؤون خطاب التنصيب الذي اعلن فيه بان امرا عليا مؤرخا في ٢٠ سبتمبر ١٩٥٥ احدث مصلحة للتفقد الطبي العمالي لتسديد حاجة اجتماعية ملحة

وفي تصريحات الحكومة في ٢٧ اكتوبر ١٩٥٥ غدت العزم على انشاء مصلحة لحفظ صحة العمال

بلاغ من ادارة المدينة المجلس القومي التأسيسي لجنة مراجعة القوائم الانتخابية

يعلى الفقير الى ربه على امير الامراء شيخ المدينة ان مقررات لجنة مراجعة القوائم الانتخابية بمنظمة الحاضرة قد اجتمعت خلال الاسبوع الفارط وقد تم تعليق مقرراتها يوم السبت ٣ من الشهر الجاري بفرع ادارة المدينة الكائن بقصر كاهين الكائن بشارع باريس

الكا من يومه الامر الاطلاع عليها

نطاق زراعة الحضر يجب على وزير التعمير يزور سوسة

سيقوم الاستاذ البري بسيس وزير التعمير والاسكان بزيارة مدينة سوسة يوم ٥ مارس حيث سينصب الاستاذ على عيوز على رأس المندوبية الجهورية للتعمير والاسكان كما سيتولى بنفسه حل بعض المشاكل المتعلقة باضرار أرب وبالتعمير بجهة سوسة

محل كير-وزو نظارات ، صور ١٧ شارع فرنسا تونس

الشباب الجامعي وسيقوم بالقائها الشيخ الحبيب بلخوجة يوم الاثنين ٥ مارس الساعة ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بقصر الجمعيات الفرنسية بتونس

موضوع الجامعي يهم كل شاب حيث سيكشف له عن وضعيته التي يتحتس عليه معرفتها قبل كل شيء وليعرف كيف يساير اترانه ابناء الجامعات العالمية

لذا فالجمعية تهيب بكل شاب بان لا يتخلف عن حضور هذه المحاضرة

الكاتب العام عبد السلام مخلوف خير بتدقيقك بين جميع

الانواع المعروضة بجلنا ذلك هو ازمع من يعرضه عليكم الم اندري بنقان ١١ نهج البروفانس بتونس

جرمان تقدم اجمل بدلات فضل الربيع التي ليست باغلى مما تباع بالمحلات الأخرى ، بل هي اجمل

الباريزيان : « الكوليزي والتاسيونيال »

اشتركو في العمل

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

اشتركو في العمل

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

الاتحاد القومى للزرايين التونسيين

اشياء

تكوين فرقة للمساعدة على حفظ الامن

تكونت فرقة للمساعدة على حفظ الامن وبعدة مدن بداخل المملكة لتدعيم عمل البوليس في مجابهة النشاط الارهابي بالمدن والبادي وهذه اللجان تعمل تحت سلطة وزارة الداخلية باقتضال وثيق مع البوليس في المدن وتشارك في البوادي في عمليات تقوم بها وحدات المخزن المتجول ومعاونيها أو الجيش

وقد وضعت وزارة الداخلية بالاتفاق مع المندوبية السامية للترتيب الخاصة لنشاط هذه الهيئات وصيغ الحالات التي تقتضى التعاون بين السلط التونسية والسلط الفرنسية

بلاغ من وزارة الشؤون الاجتماعية

لكن في علم العموم ان وزارة الشؤون الاجتماعية التي كان مقرها بنهج شارل دي قول رقم ٣٥ بتونس قد وقع نقلها الى بنايات العقار المسمى « لى كليبير » الكائن بتونس العاصمة بملتقى شارع باريس ونهج كليبير

وبموجب ذلك فان مصالح الادارة المركزية لا يمكنها ان تقبل العموم الا ابتداء من يوم الاربعاء ٧ مارس ١٩٥٦

وإرقام الهاتف الجديدة لوزارة الشؤون الاجتماعية هي الآتية : من ٢٨٢.٧٧٥ الى ٢٨٢.٧٧٩

هذا وان مصالح تفقدية الشغل الفلاحي التي مقرها الان بنهج الجزيرة رقم ٢٣ مكرر سيقع نقلها ابتداء من يوم الاربعاء ٧ مارس ١٩٥٦

وإرقام الهاتف الجديدة لوزارة الشؤون الاجتماعية هي الآتية : من ٢٤٥.٧٤١ الى ٢٤٥.٧٤٦

ولا يمكن قبول العموم هناك الا ابتداء من يوم الجمعة ٩ مارس ١٩٥٦

الكثفون بالتدريس بالجامع تعلم نقابة الكثفون الاداريين بالجامع اعظم وفروعه كافة الكثفون الجدد بأنه بعد تداعل النقابة لدى وزارة المعارف المراد

العديدة في شأن اعتبار تكليفهم فقد وقع اعتبار تكليفهم طبق رغبة النقابة في هذا الغرض وعليه فانه بعد انمام الاجراءات اللازمة سيتصلون بجريائتهم الرئيس :

محمد الصالح الزخاج جمعية الشاخي الثقافي

حامة بنى يزيد يسر الجمعية ان تقدم الى الشباب الناضج المحب للمعرفة دراسة حول شخصية الاديب الكبير والمؤرخ القاضي

لقبها الاستاذان احمد امين

الحقوقى الضلع - محمود الباجي - احمد أمين . القاضي الاديب الناقد البشير العربي

احمد امين الاديب وذلك يوم الاربعاء ٧ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة والربع

بقاعة قصر الجمعيات الفرنسية كشاف الرجاء اقليم تونس انعقد اجتماع في نهار اول

امس بالنادي المركزي لكشاف الرجاء برئاسة ملازم القائد العام رضا السلاوي . وبعد المناقشات حول تغيير اتجاه الجمعية ورفض بعض أعضائها عينت هيئة اقليم تونس كما يلي :

قائد الاقليم : ابراهيم شليان ملازم : العروسي بن ابراهيم - معين قسم التجوال : محسن العزوي - معين قسم الاكتشاف عبد المجيد الزيتوني - معين قسم الاستشمال والفتيات : صلاح الدين الساذل - قائد الكتابة :

عز الدين ادريس - أمين المال : محمد بن صيرة - حافظ الاث :

ابراهيم موسى - قائد الدعاية والنش : النصف الماي :

عروس السارات

عروس السارات

عروس السارات

عروس السارات

عروس السارات

عروس السارات

عروس السارات

نشاط الحزب في كل ميدان

كهايته عميرة بن يوسف
الطنوى - أمين مال المختار بن
عيسه الوسلاقي - كهايته
الصادق ابن الحاج المكي بن عطية
بن التومي - رئيس دعاية
محمد بن الحاج فرج - وكهايته
عبد الكريم بن علي - رئيس
شبيبة محمد الطاهر

جامعۃ سلیمانہ

عقد الاحرار الدستوريون
بمشيخة مسغونة بتوزر اجتماعا
يوم ١٨ فيفري تحت رئاسة
الاخ كنوز الشابي رئيس الجامعة
الدستورية بالجزيد واثنا هذا
الاجتماع تكونت هيئة للشعبية
على الصورة التالية :

الشيخ المولدى بن يوكير
 رئيس - الحسين - بن يوسف
 كاتب عام - عثمان دواى كاهيته
 محمد بن عبد الله الكيدوى
 أمين مال - محى الدين بن على
 بن منصور كاهيته - الطبيب بن
 حمزة للدفاع عن مصالح السكان
 بشير بن احمد دوه للدعاية -
 براهم جلول للشعبية
 وقد اعربت الهيئة بعد تشكيلها
 عن تأييدها التام للديوان
 السياسى والرئيس الجليل
 لامتداد الحبيب بورقيبة
 الكاتب العام

الحسين بن يوسف

شعبة اليهود والقيطنة
مقاومة الامية
فتحت شعبة اليهود والقيطنة
تؤخر ناذيها لتعليم الاميين
ذلك تحت اشراف الكاتب
للعلم للشعبة وكاميته الاخوين
ههادي بوزيان ومعتفي بن
حمود

جامعة نغزارة
 عقدت جامعة نغزارة الدستورية
 اجتماعاً حضره كافة اعضاؤها وقد
 تمت اثناء هذا الاجتماع الحالة
 على عليها الجهة من جميع
 جهاتها
 الناجحة الشكاية - قررت

بامعه القيام بحمله لرفع الامية
زرعت مناشير على جميع الشعب
تتابع لها تطلب منها ترسيم
ماء الاميين بالدروس المجددة
سرا وقد لبى الجميع النداء
هم الان يتلقون التعليم بالمعارس
حتى المساحد

الناحية الصحية - يتذمر
كان نزوة وعملها من الحالة
صحية نظرا لفقدان الوسائل
صحية وقلة عدد الممرضين
امر الذي تسبب عنه تفشي
امراض بضرورة فاحشة ويلفتون
لرؤس الصحة لذلك
البطالة - تقوم الجامعة

تساعده السيد حبيب الملائ
تشغيل البطالين بصفة دورية
انهم يطالبون بالزيادة في
دخلائهم الشغل
كاتب العام : الهادي القطناسي

قامت القوات العسكرية في
م ٢٤ فيفري الفائت بحملة
تنشيسية كبرى بدائرة ثلاث
مركز بوشبكة الواقع على
حدود وفي بودرباس على
حدود ايضا وفي بلدة ثلاث
سها
اثناء هذه الحملة قامت القوات

دكوة بتحطيم الاناث وكسر
بواب والنواخذ والقي القبض
الاخوين الطيب بن علي
تقيقه محمد الصالح وعلى الاخ
محمد بن صالح اللوموشى وابنه
في سيق الى الجزائر
الجامعة الدستورية بولاد
از وسيدى تليل بتلات

سوسة : تبنيها ان أندري
ان هو النظاراتي الوحيد
حيا على شهادة حكومية .

في تكوين الدولة - ٢ -

في الكلمة السابقة قلت أن من أهم العناصر التي يقام عليها كيان الدولة المال والقانون وكلاهما يكون على مقدار يظهره الشعب من نضج واستعداد وستترك الحديث عن قانون موقتا الى حين يأتي الحديث عنه بعد هذا وأحدث الآن أن المال ومضوله في تكوين الدولة والذي حملني على هذا هو اعتقاد الكثيرين من أبناء وطننا أن الاستقلال وحده كاف لسعادتنا وأنقادنا مما نحن فيه حتى وأبنا بعض المشاريع التي تكونت لمساعدة الأمة في مياديتها الثقافية مثلا أخذ الفقه لأهلها وأكانها اعتمدت على الحكومة التونسية وحدها في هذه المسألة الشعبية التي انحدر سبلها في الأعوام الأخيرة بالبلاد التونسية لإنشاء المدارس وتكوينها وكان من الواجب علينا تفكير وإن نعلم أن الاستقلال ليس هو غشا من السماء بل هو نتيجة لعمل فائدهاته الأمة أكثر من ذي قبل فلا بد ولا حدود ولا موانع تمنع من كل عمل يعود على هاته المبادئ العظيمة فكان اللائق أن يكون العمل في الميادين الاجتماعية أكثر من ذي قبل ، والعمل بكل مقيدا بقدر ما يكون منظما وعاما ولذا أرى من اللائق بعد ما ذكرت سابقا أن الأبواب التي يصرف فيها المال الشعبي وهي العناصر صلبة أو بالحرى الثالث الذي يعتمد عليه الاستعمار العظيم هيكل الأمم وتقويض صرحها هو : المرض والجهل والفقر - أن أذكر النظام للعمل في هذه الأبواب لأن النظام من سر النجاح والقطب الذي يدور عليه تمدين كل أمة ورقيها، مضارة كل أمة تكون بمقدار ما لديها من النظام ، وجدير أمة كامتنا التي ألقت درسا لا على الأمم الأفريقية فحسب بل على العالم قاطبة في النضال القومي والاستماتة في الحق في أم محتنتها أن تلقى اليوم عليهم درسا في الميادين النظامية لأعمال العصرية والقوانين التشريعية وأنا أؤمن أن تونس التي قادت الشمال الأفريقي وتزعمت حركة الكفاح فيه تتزعم بحول الله حركته في ميادين الإنشاء والتعمير وقبل أن تعرض إلى نظام العمل في هاته الأبواب أرى لزاما على أقول :

أن حزب الأمة الذي قاد سفيتها حتى وصلت إلى ساحل
سلامة هو الذي تكون تحت إشرافه هاته المؤسسات العمومية
في يجمع بين الأمرين وسيقول كثير من الناس إن هذا ينكر
بنا تعدد المشاريع وتقسيمها ويحدد صفات خاصا من أبناء
التي القيام بها نعم احدها لأن وحدة المشاريع هي الكفيلة
باجها في أقرب الأوقات ، وإخلاص القائمين عليها هو الذي
يفظ بقاها وخلودها وانعاف الأمة بشمارها ولو أراد حزبنا أن
نطها لتأتي بنتائجها المأجلة لتتمكن من ذلك وجمع بين اليهود
وكومي واليهود الشيوعي في صعيد واحد وهذا يتوقف على
فروع لجنة عليا تحت إدارته يشرف عليها عضو من أعضائه
تتفرع إلى فروع ثلاثة : لجنة صحية ، ولجنة ثقافية ، ولجنة
صداية وتكون لهاته اللجان فروع بجانب كل جامعة
تتوزع تتوزع هي أيضا بدورها على حسب التفرع الموجود
أصل وتكون مهمة هاته الفروع تلقى الأنظمة وتنفيذها
لأصل ولو أردت مثلا أن أبين المهمة التي تقوم بها اللجنة
وعية الصحية لقلت : عليها بجمع الاشتراكات والتبرعات
أصحابها لبراء المستوصفات وإعانة المرضى الفقراء في
ميتها وشراء سيارة تنقل من دايمهم مرض خطير إلى
مستشفيات التي يجد فيها المرضى ما لا يجده في غيرها ومع
التنقل الاتفاق على الذين خرجوا من المستشفيات وهم لا
يكون في الحياة شيئا خيفة أن يعاودهم المرض ويشهد
بهم الخطر وكيف لا يكون تأسيس هذه اللجان واجبا في
ن ونحن إذا ما طفنا في الخبز للتوسى نسير المشات
لجنة من الكيلومترات فلا نجد الماء للمريض فضلا عن الدواء
من مرض مات بيلة وتعذب من أجلها وهي لو تمكن الطب
ما كانت من السهولة بمكان وما نحن على أبواب القلة التي
تنتشر فيه الإفاقي في تلك الأراضي النائية الثالثة التي
يكتسب شباب عزيز علينا حبس إلى نقوسنا حرم الاستعداد
كل شيء من هاته الحياة أنرضي نحن جرماته أم نسعى
لأن حاله وللتخفيف عليه يقدر ما في وسعنا حرام علينا

نسكت في عصرنا هذا عن الشرائع والأهوال التي يقاسمها
من الشباب التونسي وهم سكان البادية ، حرام علينا
لا نفيها لرجالنا المخلصين ولزعمائنا العاملين الحالة التي
فيها أهلك الأخوان الذين عندما دعا داعي الوطن
جاءوا للنداء وهبوا لبدءوا عنه كل مكروه وأذى فلنبادر
بمعونتنا وأموالنا لنجدهم بقدر ما تمكن من ذلك وهذا
قلت يتوقف على تكوين هاته اللجان وانتشارها بجانب
شعبة من الشعب الدستورية وتنظيمها على أحسن الطرق
سبية حتى تأتي بالنتائج المرضية هذا ما رأيته ذكرته فيما
من الحالة الصحية إما الحالة في المباديء للقائفة فترى
تحدث فيها وأتمنى أن يكون لحدثي الأثر الذي نتقرب
بأوله من إنشاء أمة كافحت وناضلت في سبيل عزها وشرتها
بإيمان البقية أن العز الحقيقي والشرف الأصلي لا يكونان دائماً
بدوام الرفاهية وتتميمها في كافة الأوساط الشعبية فعليها
بما أن تعارب الانانية في نفوسنا وأن تدخل في المعركة
من أجل الانتصار مرددين صلى الله عليه وسلم : رجعت
من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر . وهو جهاد النفس والتغلب
عليها وذلك ليتمكن أن يأتي في الجهاد الأول بشرته والا فان نتائجه
يكس ومقاصده تنقلب والبرؤس والشقاء يعم وينتشر .
فعليها أن تناسلن حقاً وصدقاً أن تضحي بقليل من
الثا في سبيل تكوين دولتنا هاته الدولة التي سيتم تشييدها
عن قريب تشييدها الكامل الغير منقوص في كافة مباديء الحياة
(عبيد)

محلى الله العاجل
لو
LECLANCHE
الانشي
الماسة الكهربائية المتأخرة للإضاءة
والراديو والصناعة
تخبروا مع
الشركة العامة للكهرباء
٨ نقطة سالونيك - تونس
ومع اهم بانيتها بالملكة

1917

خلق وإبداع

أنت تخلق وتجدد وخلق وإبداع

ولا يمكن لأي فنان مهما كان أن يخلق أو يجدد أو يبدع ما لم تتوفر لديه إمكانيات التجديد والإبداع والخلق وهذه الإمكانيات لا تتوفر من نفسها أو تتوزع بها الملائكة من السماوات العمل على الفنان بمجرد أن يكون فنانا بل هي مسؤولية من مسؤوليات جيله وواجب من واجباته نحوه ...

أما الفن طاقة من الطاقات (الخلقية) المتبثثة من الفنان يتفلسف عنها بإرادة وبدون إرادة ولكنها ككل طاقة لها مقياسها وإطارها وقيمتها وهي اتساع مجال تنفس الفنان عنها وإمكانيات ذلك التنفس المتوفرة له ...

وهذه الإمكانيات تنحصر في كلمات بسيطة « ضمان مستوى حيوي ضروري تحت رائد الكرامة » أو ما يسمى في عرف غيري تشجيعا ولا إزاء كذلك ...

أما التشجيع جائزة أو شهادة يمنحها التلميذ أو الطالب ، وأما التشجيع كلمة طيبة أو مقول فراغ يلقي للطفل ليستمر على حسن السلوك ، وأما التشجيع نشر واستماع أو إطراء (غزدي افلاطوني) بحث ...

وليس هذا الذي أعنيه !

أما أعني أن توفر الأمة لفنانها الجديرين بالحياة مستوى حيويا فاضلا يجعلهم في مأمن من الاتجار بالفن لأن الفن إذا هبط للسوق أصبح أخلاقا ونفايا إذا لم يكن له من القوة ما يجعله حروبا على أمته وعلى جيله وبالتالي على الإنسانية جمعاء ...

وهذا فقط تضمن الحياة لذلك الفن ويضمن له التجديد والخلق والإبداع ...

ومن يوفر ذلك المستوى الضروري أن سوى الأمة والمؤسسات والحكومة ...

فمن أن يضمن ذلك المستوى لفنانينا المديرين بالحياة وعسى أن تتوفر لهم تلك الإمكانيات لتري بعثا فنيا كما رأينا بعثا سياسيا فيه الانطلاق وفيه التجديد وفيه الخلق وفيه الإبداع ...

الفن والمجتمع والسياسة

جمعية الموسيقى الامنية بسوسة

أعقد الاجتماع الحارقل العادة للجمعية الموسيقية الامنية يوم الاحد ٢٦ فيفري ١٩٥٦ على الساعة الرابعة بعد الزوال تحت الرئاسة الشرفية للسيد الهادي بن الفقيه (عضو) وبعد التصويت بالافتتاح السري تكونت الهيئة الجديدة للجمعية على النحو التالي من السادة :

بوروي القروي - رئيس
عبد القادر بوصفارة - كاهية الرئيس الاول
الطابع الحشفي - كاهية الرئيس الثاني
الهادي عرفة - كاتب عام
الشاخلي المقيم - كاهية الكاتب العام

صالح قنطرة - أمين المال
المختار الخندوس - كاهية أمين المال
محمد بوصفارة - كوميسارا
عمار الدرابي - كوميسارا
صالح عمار - مستشارا
التجاني عياش - مستشارا
قائد التلامذة وتائبهم العام
لنصف المبيع
سوسة ٢٦ فيفري ١٩٥٦
عن الهيئة

الرئيس بوروي القروي

أشتركوا في العمل

تمنيات ...

(أتمنى لو تتكون بعثات تونسية إلى معاهد الموسيقى بالشرق والغرب ليخرج عن (محليته) الجفوة ...

أتمنى لو أصبح المعهد الرشيدى معهدا باتم معنى الكلمة يؤدى مأموريته الفنية الحققة التي هي رسالة كل معهد ...

أتمنى لو « بتونس » مدير محطتنا التونسية الاستاذ مصطفى الفيلالي الإذاعة من حيث برامج الاغاني المسجلة تونسية كاملة وأتمنى أن ينتج النجاح الكامل في مشروع فرقة المحطة التي يعتزم تكوينها ...

أتمنى أن ينتج مؤتمر الموسيقى الذي كونه رضا القلعي وسهر على تنظيمه والذي سيعقد في لإواخر مارس ...

وقد ...

رأينا اعلانات في كل السوارع وفي الصحافة وفي كل مكان تفيد أن هناك حفلة ستقيمها الفرقة القومية البلدية فنارت في نفوسنا رغبة في مشاهدتها وكلمة الفرقة البلدية تدل أنها لا بد أن تضم أبرز عناصر الفن التونسي وأحسن من يمثلونه وحضرنا فعلا ... ونبادى النادى : فرقتكم البلدية تقدم ورفع الستار ... فرائينا من آيات البلدية مارينا ، رأينا فرقة ثلاثة أرباعها من شيوخ الرشيدية والربع الرابع من تلامذة الرشيدية أمازتهم فكانت الطربوش الاحمر ... والقميص الابيض ... والبدلة الزرقاء ... وكل دهشة رأينا ايدينا تضيق تصفيقا (مثلا) ولكن بما أننا (حصلنا) هناك فلتبق لعنا نرى أو نسمع ما

وانتهت الحفلة وخرجنا ... وحاولنا جهد المستطاع - والله شديد - أن تكون مسرورين بالسهرة فلم نفلح والامر كله لله ... لاننا كنا نظن أننا سنرى احسن من يمثلون الفن بهذه البلاد وأبرز العناصر المتمثلة فرائينا شيئا وشيانا ورأينا كل أحد وكل شيء سوى ما كنا نظن أن نراه فإين الذين اشتغلوا مع الفرقة في الموسم الفارط اين الرياخي والمقراني والقلال والقلعي واين جميع العناصر التي لم يرفع لنا عنها ستار المسرح البلدي ... وطغى الفضول علينا وعربد فاضلنا بأولئك (الملعونين) من رحمة الفرقة البلدية لهذا الموسم وسالناهم فاجابونا جميعا بأن (المسؤولين) قد استدعواهم في الموسم الفارط وطلبوا منهم التضحية بموسم ووعدهم بأنهم سيشغلون بعقد على غرار الفرقة البلدية للتمثيل وأنهم إذ يتقافون في ذلك الموسم خمسة عشر ألف فرك باستثناء على الرياخي الذي يتقاضى عشرون ألف فرك فان هذا الوضع المجهض سينقضي بانقضاء ذلك الموسم فهاهو الا موسم يضحون به حتى تفتتح في وجوههم جنات النعيم بجورما وولادها وعسلها المصق وقلوبا الاشتغال على هذا الأساس ولكن على الرياخي عندما ذهب إلى الشباك ليتقاضى ما وقع الاتفاق عليه لم يجسوسى عشرة آلاف فرك ...

واستمروا في التضحية حتى جاءت البلدية في اواخر الموسم بالمطربة شهر زاد وفرقتها في مصر بالملايين تلك الملايين التي هي من حق التونسيين (المضحين) ولكن آمال الموسم المقبل حدث بهم إلى أن يضحوا إلى آخر لحظة وجاء الموسم الحالى فناداهم المسؤولون وعرضوا عليهم (بكل طيبة نفس) الاشتغال بنفسى

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

الكاتب العام

الفنون

انتقـادات

رأي فـنـان حر في الفرقة البلدية

رِضا القلبي

نرضى عنه بعض الرضا... ولكن ... ما سمعنا هناك أكثر مما سمعنا يوم الاثنين بالإذاعة فغلب علينا فضولنا وسألنا بعض من بالبناب منا السر في كون هذا البرنامج هو الرشيدية ...

نفس برنامج الرشيدية وماسر عدم التنظيم ولم تكن هناك قيادة للفرقة فاجابنا المسؤول بكل جد قائلا : أن هناك من يدير الفرقة بكل حزم وبكل نشاط

ولكن لم نر احدا هل أصبح قواد الفرق يضحون طاقية الاخفاء قبل الصعود على خشبة المسرح ؟ قال : انه يقود الفرقة (والها) تعود على التزريب) من « كوة » الملحق ...!

وانتهت الحفلة وخرجنا ... وحاولنا جهد المستطاع - والله شديد - أن تكون مسرورين بالسهرة فلم نفلح والامر كله لله ... لاننا كنا نظن أننا سنرى احسن من يمثلون الفن بهذه البلاد وأبرز العناصر المتمثلة فرائينا شيئا وشيانا ورأينا كل أحد وكل شيء سوى ما كنا نظن أن نراه فإين الذين اشتغلوا مع الفرقة في الموسم الفارط اين الرياخي والمقراني والقلال والقلعي واين جميع العناصر التي لم يرفع لنا عنها ستار المسرح البلدي ... وطغى الفضول علينا وعربد فاضلنا بأولئك (الملعونين) من رحمة الفرقة البلدية لهذا الموسم وسالناهم فاجابونا جميعا بأن (المسؤولين) قد استدعواهم في الموسم الفارط وطلبوا منهم التضحية بموسم ووعدهم بأنهم سيشغلون بعقد على غرار الفرقة البلدية للتمثيل وأنهم إذ يتقافون في ذلك الموسم خمسة عشر ألف فرك باستثناء على الرياخي الذي يتقاضى عشرون ألف فرك فان هذا الوضع المجهض سينقضي بانقضاء ذلك الموسم فهاهو الا موسم يضحون به حتى تفتتح في وجوههم جنات النعيم بجورما وولادها وعسلها المصق وقلوبا الاشتغال على هذا الأساس ولكن على الرياخي عندما ذهب إلى الشباك ليتقاضى ما وقع الاتفاق عليه لم يجسوسى عشرة آلاف فرك ...

واستمروا في التضحية حتى جاءت البلدية في اواخر الموسم بالمطربة شهر زاد وفرقتها في مصر بالملايين تلك الملايين التي هي من حق التونسيين (المضحين) ولكن آمال الموسم المقبل حدث بهم إلى أن يضحوا إلى آخر لحظة وجاء الموسم الحالى فناداهم المسؤولون وعرضوا عليهم (بكل طيبة نفس) الاشتغال بنفسى

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

رئيس اللجنة الخاصة : الأخضر بن عبيد

مناقصة في رفع المزايل ان مناقصة بيع رفع المزايل بسوسة لمدة ١٢ شهرا من أبريل ١٩٥٦ إلى ٣١ مارس ١٩٥٧ تجرى بالزاد العلنى يوم ٣١ مارس ١٩٥٦ على الساعة الخامسة مساء بالبلدية والذين يهمهم الامر يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط بكتابة البلدية .

الكاتب العام

أمل في انصاف الفنانين التونسيين من الاذاعة

مهندس الصوت فما تريد ان تعطى هذه السوئية انها لن تعطى الا انقاما ليست بانعام وموسيقى لا يصيبك ان تسمى موسيقى

فذهب من هذا بربك اهو ذنبنا نحن الفنانين ام ذنب الاذاعة بقودها وتهاونها وعدم توفر إمكانياتها ؟ ...

ان الرقى الفنى لكل امة مرتبط بإذاعتها التي تتجسد مسؤولية شعب كامل تبيض وجهه او تسود وجهه في العالم اجمع قال صديقى وقد فهم اوكاد :

وما الدواء اذن حسب رايك ؟ قلت : ان الدواء الوحيد هو بيد مسيرى الاذاعة من مسؤولي العهد الجديد اذ يجب ان يعلموا ما قاسينا في العهد المنقرض ليفهموا وضعنا كما هو بكل دقة والفنان تهيم الادبيات قبل الماديات ولكن حتى الادبيات لم يكن ليحصل عليها في ذلك العهد انهم لم يكونوا يمنحونا الا سبعة عازفين حتى ولو كانت القطعة تتطلب عشرين عازفا

وبمعنى آخر لم تكن هناك عناية ولا تشجيع وهذا ما جعلك وجعل المدير بالحياة دون سواه فتنتشط مواهب الخلق والابداع في الفنانين وتتقدم الموسيقى التي هي عنوان تقدم امة ...

اما الوضعية التي كنا عليها فهي عكس هذا تماما فالملحن يقدم اربع قطع غنائية ولربما كان بعضها او كلها من تأليف الملحن نفسه وهو ملزم بعدد معين من العازفين لا يتعداه (سبعة) ولا يمكن ان نسمى ما ينتج عن هذه الوضعية موسيقى اصلا زد على ذلك ان الملحن يستحق ان يطالب موسيقيين بالبرقيات والحال ان الواحد منهم لا يتقاضى اكثر من سبائة فرك على الحصة ومع ذلك فقد يقومون ببعض التمارين اخذوا بخاطر الملحن

ويضع الملحن وقتا ثميناً مع الحظرب او المطربة لتلقين الحزب وبعد ذلك يدخل الاستديو ويسوق اغننامه (الموسيقيين) سوفا فيأخذ كل واحد منهم مكانه حيث شاء وحيث وجد مكانا بدون اى تنسيق او تناسب وذلك نتيجة انعدام

بلدية حاضرة تونس قرار

في وقوف سيارات المصالح التابعة للحزب الحزب الدستوري

الفصل الاول - خصص موضع لوقوف سيارات المصالح الادارية التابعة للحزب الحزب الدستوري الجديد وذلك على طول الرصيف الغربى لساحة رومة وقد حدد هذا الموضع كما يلي :

نقطة كائنة على بعد اربعة امتار من الرصيف الشمالي لنهج سوق اعراس ونقطة اخرى كائنة على بعد مترين من الواجهة الجنوبية لكشك الحافلات الكهربائية

هذا ومستوى المصالح الفنية وضع لافتات قانونية ومساير حمراء للاشارة الى الموضع المخصص وذلك على نفقة الحزب الحزب الدستوري الجديد

الفصل الثاني - ان الكاتب العام للبلدية والمهندس الاول رئيس الاقسام الفنية والاشغال والكوميسار المركزى مكلفون كل فيما يخصه بتنفيذ هذا القرار

اطم عليه وصادق تونس في ١١ فيفري ١٩٥٦ عن وزير الداخلية المدير

الامضاء = استيريا تونس في ١٩ جانفي ١٩٥٦ رئيس البلدية

الامضاء = الشاذلي حيدر الطاعوا الترتونية

الامضاء = استيريا تونس في ١٩ جانفي ١٩٥٦ رئيس البلدية

الامضاء = الشاذلي حيدر الطاعوا الترتونية

الامضاء = الشاذلي حيدر الطاعوا الترتونية

قال صديقى بعد ان نفت نقطة من دخان لقاتته فيها حق وفيها اسى وفيها سخر لا تخاطبني في فنكم الذي تزعمونه تونسيا فهو عديم اننا لانسمع في الاذاعة الاماكان خورا وضعفا وتلفقا مما جعلنا ندير الابرة لنصرف عن تونس الى ماسواها ان كل ما عندكم من نظم فهو اما مهلهل

واما سمج وقح وكل ما عندكم من الحبان مللق لا اخراج ولا تنسيق ولا قوة اما الموسيقى الحقيقة كالمسحوقى فلا نحلم فنكون الفرقة البلدية على الرغم من ذلك و (يخلف) على الرشيدية ...

على ان لهم املا وطيدا في ان تتكون - بعدا لانتخابات البلدية - فرقة حقيقية بلدية فنعطى للموسيقيين وللشعب حق قدرهم ...

من حيث هي موسيقى شرطها الاساسى هو التمارين المدقة المتكررة بمنزلة يصبح فيها العازف كانه الواضع لذلك اللحن وبإزاء ذلك يجب ان

الانسة دليلة رشدي الممثلة الاولى بالفرقة البلدية التي تقوم في الوقت الحاضر بنشاط لا بأس به في الميدان التمثيل

اجتمع بدار الاتحاد العام التونسي للشغل مكتب الجمعية المتسع لشواب التلاميذ من السنوات الاولى والثانية والثالثة ودرس مليا نتيجة

المحادثة التي دارت يوم ٢٨ فيفري ١٩٥٦ بين الاخ محمود الحيارى رئيس الجامعة العامة للمتوظفين التونسيين والاستاذ عبد السلام الكنانى مدير المدرسة الادارية والاخ الهادي الرياخي رئيس الجمعية

وقد تناولت هذه المحادثة تحويل المدرسة الادارية من مركز تكوين كما هي عليه الان الى مركز انتداب مع تسوية حالتي الخريجين والطلبة

للسنوات الثلاث داخل نطاق هذا التصوير بادماج الاولين في سلك الطارات الادارية العليا على عين شهادة المدرسة التي هي اجازة ادارية واعتبار الآخرين كموظفين مترربين ويسجل مكتب الجمعية بكل ارتياح موقف جامعة المتوظفين في خصوص هذه المسألة الحيوية بالنسبة للشباب التونسي

الذي يروم الانخراط في سلك الوظيفة العمومية كما ينوه باعمال الاخ محمود الحيارى رئيس الجامعة في هذا الشأن وهو الذي تبنى بعد درس طويل وتفتيح عميق لائحة الامر على المقدمة من طرف الجمعية لتحويل المدرسة الادارية وجعلها مدرسة قومية بالمعنى الائم والتي سلمت مع ملف اصلي وملف تكميلي مؤرخين في ٢٠ أكتوبر ١٩٥٥

الى جميع الوزارات بما فيها الوزارة الكبرى

وبذكر مكتب الجمعية انه كان من المقرر ان تسدر قضية المدرسة الادارية بجدول اعمال مجلس الوزراء ليوم ١٧ ايويم

٢٤ جانفي المنصرم بعدما اتصل المدير السابق والرئيس الحالي للجنة الثقافية الفرنسية الم. شانلان بصاحب الدولة سيدي الطاهر بن عمار الوزير

الاكبر رئيس الحكومة بعدما صادق ميدليا هو نفسه على اللائحة المذكورة بمكتبه المؤرخ في ١٩ جانفي وبعث بها مع ملف ضخ الى جميع الوزارات وجميع اعضاء مجلس اشراف المدرسة وبعض الهيئات ولكن لم يتم هذا الادراج ولا لاسف لتهاون البدواي المسؤولة وغموض مواقفها الامر الذي احدث بلبلة وتشويشا في افكار الطلبة والخريجين

كما يذكر مكتب الجمعية ايضا انه مازال ولا يزال عند رايه في التشبث باللائحة الانفة الذكر الرامية لتونسية الادارة والتي تراعى مصالح الخريجين والطلبة وتضمن مستقبل الشباب التونسي الذي يريد العمل بالوظيفة العمومي خصوصا في السكن العالي والمتوسط ولذا فانه لا يقبل ولن يقبل اى تغيير اصلي فيما وقع تقديمه بعد جهود عديدة ومجهودات جبارة واعمال متواصلة منذ تاسيس المدرسة الادارية وبالحصوص منذ سنتين خلتا ...

هذا ونظرا لتعطيات رئيس الجامعة العامة للمتوظفين في الوصول الى حل مرضي في اوجز الاجال فان مكتب الجمعية يدعو كافة الاخوان بالحضور للتلاميذ

ملف اصلي وملف تكميلي مؤرخين في ٢٠ أكتوبر ١٩٥٥ الى جميع الوزارات بما فيها الوزارة الكبرى

وبذكر مكتب الجمعية انه كان من المقرر ان تسدر قضية المدرسة الادارية بجدول اعمال مجلس الوزراء ليوم ١٧ ايويم

الهادي الرياخي



الانسة دليلة رشدي الممثلة الاولى بالفرقة البلدية التي تقوم في الوقت الحاضر بنشاط لا بأس به في الميدان التمثيل

جمعية خريجي المدرسة الادارية التونسية

اجتمع بدار الاتحاد العام التونسي للشغل مكتب الجمعية المتسع لشواب التلاميذ من السنوات الاولى والثانية والثالثة ودرس مليا نتيجة

المحادثة التي دارت يوم ٢٨ فيفري ١٩٥٦ بين الاخ محمود الحيارى رئيس الجامعة العامة للمتوظفين التونسيين والاستاذ عبد السلام الكنانى مدير المدرسة الادارية والاخ الهادي الرياخي رئيس الجمعية

وقد تناولت هذه المحادثة تحويل المدرسة الادارية من مركز تكوين كما هي عليه الان الى مركز انتداب مع تسوية حالتي الخريجين والطلبة

للسنوات الثلاث داخل نطاق هذا التصوير بادماج الاولين في سلك الطارات الادارية العليا على عين شهادة المدرسة التي هي اجازة ادارية واعتبار الآخرين كموظفين مترربين ويسجل مكتب الجمعية بكل ارتياح موقف جامعة المتوظفين في خصوص هذه المسألة الحيوية بالنسبة للشباب التونسي

الذي يروم الانخراط في سلك الوظيفة العمومية كما ينوه باعمال الاخ محمود الحيارى رئيس الجامعة في هذا الشأن وهو الذي تبنى بعد درس طويل وتفتيح عميق لائحة الامر على المقدمة من طرف الجمعية لتحويل المدرسة الادارية وجعلها مدرسة قومية بالمعنى الائم والتي سلمت مع ملف اصلي وملف تكميلي مؤرخين في ٢٠ أكتوبر ١٩٥٥

الى جميع الوزارات بما فيها الوزارة الكبرى

وبذكر مكتب الجمعية انه كان من المقرر ان تسدر قضية المدرسة الادارية بجدول اعمال مجلس الوزراء ليوم ١٧ ايويم

٢٤ جانفي المنصرم بعدما اتصل المدير السابق والرئيس الحالي للجنة الثقافية الفرنسية الم. شانلان بصاحب الدولة سيدي الطاهر بن عمار الوزير

الاكبر رئيس الحكومة بعدما صادق ميدليا هو نفسه على اللائحة المذكورة بمكتبه المؤرخ في ١٩ جانفي وبعث بها مع ملف ضخ الى جميع الوزارات وجميع اعضاء مجلس اشراف المدرسة وبعض الهيئات ولكن لم يتم هذا الادراج ولا لاسف لتهاون البدواي المسؤولة وغموض مواقفها الامر الذي احدث بلبلة وتشويشا في افكار الطلبة والخريجين

كما يذكر مكتب الجمعية ايضا انه مازال ولا يزال عند رايه في التشبث باللائحة الانفة الذكر الرامية لتونسية الادارة والتي تراعى مصالح الخريجين والطلبة وتضمن مستقبل الشباب التونسي الذي يريد العمل بالوظيفة العمومي خصوصا في السكن العالي والمتوسط ولذا فانه لا يقبل ولن يقبل اى تغيير اصلي فيما وقع تقديمه بعد جهود عديدة ومجهودات جبارة واعمال متواصلة منذ تاسيس المدرسة الادارية وبالحصوص منذ سنتين خلتا ...

تَطَوُّرُ الْحَوَادِثِ فِي شِمَالِ افْرِيقِيَا

بدر العامرة التي اكتسحت
بلاد التونسية عيوها والشمال
تونسى خصوصا وحت جميع
تقليبا على مديده العوزو الاسف
عظم الدشر بنابه ورماع
الغفر فى حضض العوزو الاستجداء
وانس ذلك تشكلت لجنة

السياسة في المحل

مجلس اعلی الشباب

في هاته الصفحة وريما في هذا المكان منها تحدث الأستاذ عبد الله الزواوي عن مجلس نيابي للشباب وتلاه في الموضوع السيد رشيد صفر ولكن لم ار في هاته المشاريع العظيمة الفائدة نقطة البدء وخط الانتهاء ثم هي زيادة على ذلك لم تأت بما هو دواء سريع لفصل الشباب من الادارة التي تخبط فيها حاليا او بالسلوب العمل الذي به سنتدرج السلم الذي يوصلنا النهاية الى مجلس نيابي او جامعة قومية للمنظمات لان الحالة تدعو للاسراع والوقت من ذهب وكل لحظة تمر دون تسجيل تقدم تكون خسارة فادحة بالنسبة للشباب وهي في الوقت نفسه خسارة للشعب وازاء هذا اقدم الى الشباب عامة والمنظمات التي يهيئها الامر اقتراحات لا آخاها الا رؤوس قصول او عناصر موضوع يشرحه فيما بعثد المسؤولون عن المنظمات اولوا والمجلس الاعلى ثانيا

مجلس اعلی الشباب

هيئة حرة (غير حكومية) يشارك فيها عضو او عضوان عن كل منظمة اثبتت التجارب انها قادرة على توجيه الشباب تكون مهمة اعضائها لا تقديم برامج جمعياتهم ولكن لدرس جميع البرامج التي تقدم من الان الى الهيئة التي يجب ان تكون في غضون هذا الشهر وتبين فيها الخطوط الرئيسية لمشروعها مشفوعة بالبيانات المستفيضة وتكون تلك البرامج مبنية على واقع محسوس يمكن البدء فيه على ما جرى هاته السنة اعني قبل العطلة الصيفية لان في العطلة مجال واسع لتطبيق تلك البرامج لا سيما والطلبة وسائر المنظمات تدخل النشاط المستمر

صفة تكوين هذا المجلس

يشارك في هذا المجلس عضوان بارزان عن كل ميدان (الكشافة - المصانف - الشبيبة الدستورية - الشبيبة العمالية - الجمعيات الرياضية للجمعيات الطلابية -) ويشارك بالإضافة الى هؤلاء خبراء فنيين لتكون الاعمال محققة النجاح ثم عظمة الفائدة .

الاعمال التي يقوم بها

تتولى هاته الهيئة مبدئيا عرض قراراتها على مصلحة الشباب التابعة لوزارة المعارف التي اتمنى ان ترفع الى كتابة اومندوبية للشباب عوض مجرد مصلحة . وفي انتظار تكوين مجلس نيابي للشباب تكون بعملنا هذا تقدمنا بالخطى الثابتة لتركيبة على اساس صحيحة اذ تكون المنظمات بدأت فعلا السير القويم الذي يبتغيه الشباب وتنتظره الامة فارغ

الصبر . وتوجه بالناسبة الى كافة المنظمات واحثا على ان لا تراعى في تحقيق هذا النزعات العاطفية التي يكون عرضة لها الشباب التونسي باكملة كما وقع ذلك داخل منظمات ذات ميدان واحد كالرياضة والكشافة والافاننا سنقي داخل حلقة مفرغة او احاديث توصف في النهاية الى التسلسل والالاهية وهذا حرام في شعب شبابنا قادم الفلك ايام العواصف الهوجاء اننا على عتبة عهد جديد وربيع باسم فكونوا عند حسن ظن الامة وشبابها

شبابنا في الخارج - هذا بالنسبة للشباب في البلاد التونسية اما بالنسبة لشبابنا الذي يقيم خارجا سواء في الشرق او الغرب فعليه ان يبعثوا بما يرونه صالحا ويمكن تحقيقه من برامج منظمات الشباب الى المجلس الاعلى لشبابنا التونسي ليتخذ الشكل الذي لا يكون فيه مقلدا ويكون قد تونسي قبل ان يدخل ميدان التنفيذ هذا ويبحث المجلس بدوره ببرامجه ومقرراته ومقررات المنظمات الى اولئك السفراء الطلبة ليناقشوها مع الشباب العالي فيخدم بلاده خارج اوقات عمله كما خدمها في الدراسة والعمل ان شبابنا قد عمل في الخارج في شتى الميادين فهل له اليوم ان يعمل لفائدة ميادينه الخاصة وهي جزء لا يتجزأ من الشعب

عبد السلام بن عيسى

جمعية قدام الصداقية

تفتح مكتبة قدام المدرسة

الصادقية ، ١٣ نهج دار الجلد

تونس ابوابها للعموم ابتداء من

يوم الاثنين ٥ مارس ١٩٥٦

حسب الايام والساعات الاتية

الاثنين والخميس والجمعة من

التاسعة الى الثانية عشر صباحا

ومن الخامسة عشر الى الساعة

عشر مساء

حافظ المكتبة

ستة ارقام فوق تذكرة

تجعل منك مليونيرا عشرين مرة - والفضل في ذلك

يعود الى :

البنانفيل الجزائري

LOTIERIE ALGERIENNE

السحب يوم الثلاثاء

هذه الزيتوني...

أشعر كما تشعر ايها القاري بان لفظة (ابتدائي) في هذا العنوان قلقة لا تكاد تستقر لانها كلمة وضعت في غير موضعها كما يقولون ذلك ان الزيتونيين لا يؤمنون بوجود تعلم بالزيتونة اسمه (ابتدائي) بل يعتقدون بان اولي خطوات هذا التعليم تعليم ثانوي ! والادارة الزيتونية تؤمن ايمانهم ولكنها تتجمل من تسميته ثانوي، وفي الوقت نفسه تخونها الشجاعة فلا تستطيع ان تسمى الاشياء بسمياتها فابتدعت له اسما عجيبا غريبا هو (المرتبة الاخيرة) مؤدى ذلك انه ليس ابتدائيا ولا ثانويا ولكنه منزلة بين المنزلتين ! اما نحن فلنكن اكثر تواضعا من ذلك كله ولنخط الخطوة الاولى في قلب المشكلة ولنذكر اننا اتفقنا في الحديث الماضي عن - الميزان - ولست ارى مانعا من الاتفاق - ان كنت لا ترى - على هذا الغرض وهو اما ان يكون لنا تعليم او لا يكون لذلك ارفض مطلق الرفض الاجتهاد والترميم والتربيع لاعتقادي ان ذلك لن يجل من القضية شيئا وانه لن يخلص النظر اولئك المومنون بانصاف الحلول يجيبون خطأ ان الحياة تتحذلن كما هم يفعلون ولكن لم تتفق على الا الحكم مسبقا فلنأخذ في امر هذا التعليم كما هو فاما ترى؟ ترى اول تفاوتات بعيدا في اسنان المتعلمين أضف اليه اختلافا شديدا في المادراك العقلية فهذا طريه مكتب وذاك خريج مدرسة قرآنية وآخر لم يعرف غير المؤدب معلما هذا اللقيف الاجنبي هو العقبة الاولى في سبيل اصلاح هذا التعليم فلنعمل على ازالته لاياد متعلمين متقاربين في التكوين العقل شيئا ما على الاقل ومتعادلين في السن وتحديد العمر لا يزال مشكلة كما كان رغم تحديد العمر رسميا ولكن حذار ان ننسى (وسطاء الخير) انهم كل شيء هنا . من هنا اذا نقطة الانطلاق في تحسن جوانب التعليم الزيتوني . فلنخطو الخطوة الاخرى لننتعرف الى ما يتلقاه ذلك (اللفيف) انه يتلقى - دون ريب - غذاء فقد كل عناصر الحياة وجوانب النماء غذاء طبع في قدور القرن الخامس الهجري لم تعد بطوننا تقوى على هضمه واساغته ليس هذا فحسب بل الامر الاعصى والاعقد هو ان ذلك الغذاء على غلاته - لون واحد لا يعرف التنوع والاختلاف وطبيعي الا يشر الى نمطا واحدا وان اردنا ان تقرب لذلك مثلا نجسم المجردين ان ذلك الغذاء معمل آلي لا ينتج الا نسخة متكررة من كتاب فريد . وانار هذه الافة هو ما يعانينا متخرجو هذا التعليم من بطالة وكساد لانهم على الغلب لا يحسنون الامانة واحدة والملاحظ الذي كدنا وبالتاريخ وليس اذل على ذلك من انه يقرأ تاريخ الفقه - احكام العبيد والاماء . . . والذمي . . . وتاريخ النحو - عراك الاخفشين الصغير والكبير وتسقط سبوية لغرب الاعراب - وليقسن ما لم يقل زعمت في هذا الحديث ان

التعليق - الابتدائي

غذاءنا فاقد كل عناصر الحياة والبحث وهذه تهمة يحسن ان تقدم بين يديها البيئات بل القضية ايسر مما يظن انه يقرأ الفقه والنحو والجغرافية والتوحيد وبكلمة ادعى للاقتصاد في القول يقرأ علوم الدين واللسان والمآخذ الاول هو هل هذه العلوم على افتراض علو كمها جميعا كقيمة

خيالات واوهام ولانها تربط الاسباب بسبباتها وتفسى بالبرهان والتتظير . . . والتلميذ المسكين تعود ولكل امره من دهره ما تعود - التفويض الى القدر فيما يفض عليه من قضايا وسكن الى (التعبدى) لانه بطبيعته ميال الى الاعتقاد والسكون اكثر من ميله الى

بمساعدة العقل الانساني لعيش في العصر الحاضر عصر الذرة والطيارة والكهرباء ؟ ما آخال الجواب الابالسل ولكن: الهندسة والحساب والجغرافية والتاريخ صحيح ان هذه الفنون تدرس وصحيح ايضا ان الطالب لا يعرف عنها في هذه الفترة من التعليم الا اسمها لاسباب جمة منها ان هذه الفنون على خطرهما لا تدرس الا ساعة اسبوعيا ومدرسوها اما انهم يجهلونها او يجهلون طريقة افهامها وصدوف التلاميذ انفسهم عنها لما بينها من دقة والتصاق بواقع الارقام ينافي ما يعيشونه في الكتب الاخرى من

بقلم العقيف بن الاخضر

الفهم والشك الم يقرأ في التوحيد (العجز عن الادراك ادراك والبحث في الذات اشراك) ولما يكده عقله بالنقد في غير طائل الم يؤمن بان للكون ربا يديره كما يريد لا كما تريد العقول . . . وعلام الا يكون سريع التصديق يؤمن بما يرى وما يسمع وكل تعليمه يقوم على اساس الايمان بالظواهر الخارقة الم يرو له شيخه الهيب عن رسول الله - ص - ان المطر تنزل من نهر في الجنة . . . وكيف لا يعرف من امر السماء اوفر جلاها هو ذاك فلنحافظ على هذين العنصرين لانهما سيصحبانا الى نهاية المطاف

المريح مع الجواله في المخيم ومتى دخل الشباب الى فريق يكون قد طلق حياة العزلة والانكماش وخرج من جوه الضيق الى مجتمع مصغر يغرس فيه نفسه حب التعاون والاخلاص للمبادي والتفاني في سبيل المجتمع

الركن الكشافة

تلك اعمالنا تدل علينا

بلغ عدد الجواله الاف عديدة وقد استوجب هذا (الجيش) من الشباب اطارات فنية خيرة بمسؤوليتها فكانت الجمعية خلال السنة الماضية ١٧٦ شاب



يوم الشجرة بفاقاس - سننشر التفاصيل في عدد قادم

بين معينين وملازمين وقادة فروع وستة عشر آخرين من معينين وقادة مخيمات تحضيرية - وسوف نحدثك في الاسبوع المقبل عن هذه المخيمات وتقوم الفروع بنشر مبادئ التجوال ودرس فنونه التي تعالج كلها مشاكل الشباب وتعدده لغرض معركة الحياة والثبات في ميدانها ويهدف هذا القسم الى سد الثغرات التي اوجدها تعليمنا في تربية نشطنا فيصالح ما أفسد ويغرس ما أهمل وهكذا تحتل التربية القومية مكانها ممتازا في برامج التجوال فالشباب عندما يدخل فريقا يتصل برفاق ينتهون الى اوساط مختلفة فينتقل من خلال الحياة معهم في النادي او في المخيم على مواطن القوة والضعف فيفهم ويتعرف الى العامل الكادح فيحترقه ويقدر سعيه ويتحدث مع الطالب فيعجبه اذبه وسعته اطلاعه ويعاشر قائده فيتعلم منه الخلق والحكمة في تسيير افراد فريقه والاقتصاد في ميزانه

نبحث في هذا الركن فنون الكشافة وكيفية سبر اقسامها والانجازات التي قامت بها او تقوم بها الكشافة الاسلامية التونسية ، ونحاول ان نرفع اللبس الذي ما زال عالقا بافكار بعض الناس الذين يرون في الحركة الكشفية حركة صيانية تمتاز بارتداء زي قصير وقضاء اوقات الفراغ في القابات . . .

ولا يفوتنا ان ندعو رجال التربية عندنا ان يناقشوا رايانا ويبسطوا حلولا للمشاكل التي ستعرض لها اذ في نظرنا ان الكشافة حركة تربوية قومية تتكيف والاحوال التي يحياها الشباب والمسؤولية التي ستناط بمهده (ابو الجيا)

ليست الكشافة مجرد ارتداء زي وحمل جرابه وتأميم الغاية . . . انها مظاهر توهم قصير النظر بتفاهة اعمالنا . . . ولكنها في الحقيقة مهمة تربوية تنفذ فمفعولها الى أعماق المجتمع ودعمايتها أناس وهيو أنفُسهم لخدمة نشئتهم وعزة وطنهم وكفى الكشافة شرفا أنها : رسالة فتعالى معي أيها القاري الكريم اوقفك على قسم التجوال وهو اقرب الاقسام الى نفسك لانك شاب ستجد فيه صدى الى روحك ومتى ادركت هذا القسم سنتدرج بك بل سنعود بك الى قسم الاكتشاف فالاستشبال

ما هو التجوال : انه حركة تربوية تضم كل شاب تجاوز السبعة عشر من عمره وتهدف الى تكوين الشباب عقليا وصحيا واعداه لغرض الحياة الاجتماعية كموطن صالح ويسعى قسم التجوال الى امتثال شبابنا من المقاهي وحياة العيش والفراغ فعمد الى تكوين وحدات في جميع احياء المدن والقرى والساكن حتى

مكة افانك

ننشد الـ دور

ايه يا سلمى علمى واصيخى للوجود صوته يدعوك للشورة ، للزحف العنيد ولتخطيم سدود الجهل والظلم الحقود فاسمى صرخته الحرة وامضى في صمود (سلمى)

لا ، انا راضية بالجهل والعيش المحقر لست ابغى عيشة العز ولا اهوى السفور شامت الاقصاد ان احيا بلا علم منير فرضيت الدل والصمت كما يرضى الضير اننى كالصخرة الصماء من دون شعور لا يشير الصبح احلامي ولا صوت الطيور وانسا عمية لا افهم ما سر المصير اجعل السبل ولا أعرف من اين أسير فسدعني اصرف الايام في بيتي الصغير (ليل)

كيف ترضي بهذا الدل يا سلمى اجيبي ؟ كل بنت صاحبت اليوم تنادي للوثوب ملت الحرمان والعزلة في وادي الشجوب فضدت تعصف بالاغلال في عزم رهيب ومشت في موكب البعث مع الشعب الهيب فلماذا انت لم تمشي مع الشعب اجيبي ؟ (سلمى)

كيف بالله تسود التنت في هذا الحمى كيف تنجو من وعيد الرجعيين الاغيبا هل جنتك اليوم يا ليل آم الوهم دهك نحن نحيا في حضيض ، كيف ترونوا للسماك ؟ (ليل)

ماتت الرجعية الحقاء في العهد الجديد كل حر صار لا يؤمن بالجهل البليد قد كفانا النوم ما بين دياجير الحمود قد كفانا ما دهانا من تقاليد المبدود ليس بعد اليوم فرق بين شاب وفتاة فحبيب الشعب ، نادانا جميعا للحياة (سلمى)

ليت شعري . . . أصبح شعبي اليوم آفاق ايه ليل اخبريني هل أراد الانطلاق (ليل)

لم لا . . . والشعب دوما سائر نحو الضياء فاخلعي قيود التقاليد وهبي للبناء (سلمى)

انا نشوى بانطلاق الشعب لكن خامله ما عسى تفعل مثل ان دعيتها القافله ؟ هل تقيده القوم يا اختي فتاة جاهله ؟ (ليل)

سوف تجنين من العلم فلا تخشي المسير (سلمى)

سألبى دعوة البعث اذا دون فتور ليل وسلمى معا ***

تونس الخضراء لنا ابدا نحيا لها نبذل الروح فدا لتسرى آمالها فتيات وشباب كلنا اليوم لها همنا تحريرها هزنا في جهنا فلنكن أبطالها

الفتاتان نعيمة البقلوطي ونجاة العكروت شبيبة الرضى قسم الفتيات صفاقش

مشاكل الشباب

الرابطة الفكرية والفنية اشد واقوى

ما هو مدلول هذه الرابطة تحدثت في المرة الاخيرة تحت عنوان (الطالب التونسي بين عاملين) عن الحيرة الكامنة في نفس هذا الطالب وعن ظهور تلك الحيرة في الميدان الحزبي والميدان النقابي وبينت انه رغم وجود رابطة قوية في ظاهرها جامعة لكافة الطلبة فان هذه الرابطة لم تتأصل في الشبان تأصلا كافيا يجعلها تغلب على جميع الصعوبات وتجتاز كل الاخطار ولم أتحدث في ذلك المقال الا عن واقع يشعر به جميع الطلبة الا انه لا يستطيعون او قل لا يريدون التحدث عنه فكل يعمل سيرا في دائرته الحزبية ويسعى في ترجيح الكفة لفائدتها واليوم اريد ان ابحت عن رابطة اقوى

طالع